



FINO A GENNAIO

Una mostra solidale al Cam

(stg) Arte e solidarietà, fotografia e sensibilità. Questi sono gli elementi che caratterizzano la mostra benefica «Mondi Impossibili2», che ha preso il lunedì, presso il Cam di Monza in viale Elvezia.

Giancarlo Cazzaniga (*in foto*), autore delle opere, offre una serie di scatti realizzati con uno strumento, ormai, di uso quotidiano come il telefono cellulare. Mezzo per comunicare e emblema della condivisione veloce e immediata, lo smartphone si realizza come strumento perfetto per catturare la realtà che ci

circonda. Attraverso trattamenti cromatici forti e prospettive fuori dalla norma l'autore presenta luoghi familiari secondo un'angolazione nuova: mondi conosciuti diventano «impossibili», spazi frequentati quotidianamente assumono una nuova identità.

Il monzese Cazzaniga, ha destinato le proprie opere alla vendita: il ricavato verrà devoluto alla nobile causa di «Vital Italy» che si impegna ad aiutare i bambini bisognosi di Calcutta. Vital è un'organizzazione Onlus che si batte per migliorare le condizioni di vita di questi bambini sfortunati, attraverso l'educazione, l'assistenza sanitaria e offrendo un riparo dalle situazioni di violenza e degrado dai quali provengono. Attraverso il progetto Keertika, una casa-famiglia che ospita 18 bambine vittime di abusi sessuali e psicologici, Vital Itali Onlus assicura loro vitto e alloggio, ma anche un aiuto per il futuro: formazione scolastica e professionale. Sono numerose le bambine che subiscono ogni giorno abusi e violente che aspettano di essere accolte nella casa-rifugio, per cambiare il proprio oggi e avere un domani. La mostra può essere visitata fino al 4 gennaio in Viale Elvezia, dal lunedì al venerdì, dalle 8 alle 20 e al sabato mattina sino alle 12, l'ingresso è libero e chiunque può acquistare le fotografie e donare un aiuto concreto a chi ne ha bisogno.