

**cam**

CENTRO ANALISI MONZA

Data  
Pubblicazione  
Frequenza18 giugno 2013  
Il Giornale di Monza  
settimanale

## Rassegna Stampa

### ARTE

# La prima opera di Letizia esposta al Cam di Monza

(bhe) Appassionata di illustrazione nordeuropea e statunitense ma, nel cuore, legata a Monza, dove ha studiato cinque anni all'Istituto d'Arte della Villa Reale. **Letizia Bestetti** (nella foto), 20 anni, residente in città, appena concluso il primo anno all'Accademia delle Belle Arti di Brera, indirizzo grafico illustrativo, è stata scelta per realizzare la cartina del centro di Monza da esporre nella sede del Cam di via Missori. Contattata dallo stesso



presidente dell'Associazione Restart - nata su iniziativa di ex allievi dell'Istituto d'Arte - e quindi, in definitiva, dal suo compagno di scuola **Giancarlo Cazzaniga**, al quale era stata segnalata dai suoi insegnanti, Letizia ha accettato volentieri la sfida e tracciato una cartina con uno stile molto personale. «Ho preso una cartina dall'alto e l'ho riprodotta dandole uno stile più fresco,

più leggero, ma riportando le cose molto fedelmente. Il centro lo conosco molto bene, ho fatto dei dettagli molto particolareggiati, le finestre, per esempio, o lo stesso portone del Cam, se si guarda bene c'è lo stemma». La giovane artista sogna di dedicarsi all'illustrazione, una forma d'arte poco conosciuta nel nostro paese: «mi piacerebbe diventare un'illustratrice, le illustrazioni in Italia si limitano all'illustrazione per l'infanzia e alle immagini di copertina, in realtà è un tipo di disegno equiparabile a un quadro, ma con uno stile meno realistico, più leggero e lineare».